

# **LITTLE KISS**



Chorégraphe : Niels B. POULSEN - Odense , DANEMARK / Février 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **One kiss - Calvin HARRIS & Dua LIPA - BPM 124**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## **Introduction : 48 temps**

*RIGHT ROLLING VINE, TOUCH, LEFT VINE WITH 1/4 LEFT, RIGHT BRUSH*

1.2.3 **ROLLING VINE à D** : 1/4 de tour D.... pas PD avant....

.... 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/4 de tour D.... pas PD côté D - **12 : 00 -**

4 TAP PG à côté du PD

**OPTION facile 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 12 : 00 -**

5.6.7 **TURNING VINE à G** : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G.... pas PG avant

8 BRUSH BALL PD avant - **9 : 00 -**

**OPTION ++ : lorsque vous êtes à l'aise avec le TURNING VINE à G , faire un ROLLING VINE 1 1/4 LEFT**

*RIGHT JAZZ BOX, CROSS, SIDE RIGHT, LEFT BACK ROCK*

1 à 4 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **9 : 00 -**

5.6.7 pas PD côté D - ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - **9 : 00 -**

*SIDE , BEHIND 1/4 LEFT FORWARD, STEP 1/4 CROSS, SIDE BACK ROCK*

8.1.2 **TURNING VINE à G** : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G... pas PG avant - **6 : 00 -**

3.4.5 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - CROSS PD devant PG - **3 : 00 -**

6.7.8 pas PG côté G - ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - **3 : 00 -**

*3 DIAGONAL STEP TOUCHES, SIDE STEP LEFT, POINT RIGHT*

1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD - **3 : 00 -**

3.4 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG - **3 : 00 -**

5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD - **3 : 00 -**

7.8 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TOUCH pointe PD côté D - **3 : 00 -**

(*épaulement vers G, pour préparer au ROLLING VINE*)

**FIN : quand vous êtes sur le 12<sup>ème</sup> mur, vous finissez la Danse automatiquement à - 12 : 00 -**



# A Little Kiss

Choreographed by **Niels POULSEN** - U.K. / February 2019  
Niels Poulsen : [nielsbp@gmail.com](mailto:nielsbp@gmail.com) - [www.love-to-dance.dk](http://www.love-to-dance.dk)  
Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance  
Music : **One kiss - Calvin HARRIS & Dua LIPA** (124 bpm)  
/ Album : One Kiss - Single , April 2018 / iTunes / amazon.com

**Intro : 48 counts from very first beat in music. App. 22 secs. into track. Start with weight on L foot**

Extra note : This dance is a floor-split to Jeff Camps' and Esmeralda v. d. Pol's great High intermediate dance 'Festikiss'

## **[1 – 8] R rolling vine, touch, L vine with ¼ L, R brush**

1 – 4 Turn ¼ R stepping R fwd (1), turn ½ R stepping L back (2), turn ¼ R stepping R to R side (3), touch L next to R (OR: do a normal vine to the R) 12:00

5 – 8 Step L to L side (5), cross R behind L (6), turn ¼ L stepping L fwd (7), brush R fwd (8) 9:00

**Option : Once you feel comfortable doing a rolling vine to the R you can change the vine ¼ L to a 1 ¼ L (i.e. a L rolling vine with an extra ¼ L ...)**

## **[9 – 16] R jazz box, cross, side R, L back rock side**

1 – 3 Cross R over L (1), step back on L (2), step R to R side (3) 9:00

4 – 5 Cross L over R (4), step R to R side (5) 9:00

6 – 8 Rock L back (6), recover onto R (7), step L to L side (8) 9:00

## **[17 – 24] Behind ¼ L fwd, step ¼ cross, side back rock**

1 – 2 Cross R behind L (1), turn ¼ L stepping L fwd (2) 6:00

3 – 5 Step R fwd (3), turn ¼ L onto L (4), cross R over L (5) 3:00

6 – 8 Step L to L side (6), rock back on R (7), recover fwd onto L (8) 3:00

## **[25 – 32] 3 diagonal step touches, side step L, point R**

1 – 2 Step R fwd to R diagonal (1), touch L next to R (2) 3:00

3 – 4 Step L fwd to L diagonal (3), touch R next to L (4) 3:00

5 – 6 Step R back to R diagonal (5), touch L next to R (6) 3:00

7 – 8 Step L back to L side, point R to R side turning upper-body slightly L to prepare for your rolling vine to the R 3:00

**ENDING : When doing wall 12 you automatically end facing 12:00 when finishing your last step**

**Envoyé par la chorégraphe Niels POULSEN, dimanche 24 février 2019 - 22 : 29 -**

<http://www.copperknob.co.uk/>